

MÚSICA

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS PERFIL DOS ALUNOS	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO (PONDERAÇÃO)	PERFIL DE APRENDIZAGEM			DOMÍNIOS TRANSVERSAIS	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
		DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO				
		Bom/Muito Bom	Suficiente	Insuficiente		
A- Linguagem e textos. B- Informação e comunicação. C- Raciocínio e resolução de problemas. D- Pensamento crítico e pensamento criativo. E- Relacionamento interpessoal. F- Desenvolvimento pessoal e autonomia. G- Bem-estar, saúde e ambiente. H- Sensibilidade estética e artística. I- Saber científico, técnico e tecnológico. J- Consciência e domínio do corpo.	Conhecimento e compreensão 50%	Desenvolveu aprendizagens essenciais de conceitos e procedimentos relacionados com os temas/domínios trabalhados.	Desenvolveu algumas aprendizagens essenciais de conceitos e procedimentos relacionados com os temas/domínios trabalhados.	Ainda não desenvolveu aprendizagens essenciais de conceitos e procedimentos relacionados com os temas/domínios trabalhados.	Aquisição e compreensão de conceitos e procedimentos relativos aos diferentes domínios: - Apropriação e reflexão - Interpretação e comunicação - Experimentação e criação Aplicação de conceitos e procedimentos: - Produzir material escrito, audiovisual e multimédia ou outro, utilizando vocabulário apropriado e reconhece a música como construção social, património e fator de identidade cultural. - Experimentar, a solo e em grupo, peças musicais, utilizando instrumentos musicais, convencionais e não convencionais. -Apresentar publicamente atividades artísticas em que se articula a música com outras áreas do conhecimento. - Improvisar, a solo ou em grupo, pequenas seqüências melódicas, rítmicas ou harmónicas a partir de ideias musicais ou não musicais. - Criar, sozinho ou em grupo, ambientes sonoros, pequenas peças musicais, ligadas ao quotidiano e ao imaginário, utilizando diferentes fontes sonoras.	- Listas de verificação. - Apresentação oral de trabalhos escritos ou práticos. - Debates. - Fichas de resolução de exercícios. - Produção de um vídeo. - Execução de uma música e/ou um projeto musical. - Atividades de pesquisa. - Portefólio ou Diário de aprendizagem. - Auto e heteroavaliação. - Trabalho a pares / grupo. - Participação em chats. -Participação em fóruns.
	Aplicação de conhecimentos 50%	Aplicou os conhecimentos relacionados com os temas/domínios trabalhados.	Aplicou alguns dos conhecimentos relacionados com os temas/domínios trabalhados.	Ainda não aplicou os conhecimentos relacionados com os temas/domínios trabalhados.		

* Os domínios e temas/aprendizagens essenciais podem ser consultados na página eletrónica do agrupamento: <http://site.aveazeitao.pt/>