

EXPRESSÃO DRAMÁTICA /TEATRO

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS PERFIL DOS ALUNOS	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO (PONDERAÇÃO)	PERFIL DE APRENDIZAGEM			DOMÍNIOS TRANSVERSAIS	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
		DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO				
		Bom/Muito Bom	Suficiente	Insuficiente		
A- Linguagem e textos. B- Informação e comunicação. C- Raciocínio e resolução de problemas. D- Pensamento crítico e pensamento criativo. E- Relacionamento interpessoal. F- Desenvolvimento pessoal e autonomia. G- Bem-estar, saúde e ambiente. H- Sensibilidade estética e artística. I- Saber científico, técnico e tecnológico. J- Consciência e domínio do corpo.	Conhecimento e compreensão 50%	Desenvolveu aprendizagens essenciais de conceitos e procedimentos relacionados com os temas/domínios trabalhados.	Desenvolveu algumas aprendizagens essenciais de conceitos e procedimentos relacionados com os temas/domínios trabalhados.	Ainda não desenvolveu aprendizagens essenciais de conceitos e procedimentos relacionados com os temas/domínios trabalhados.	Aquisição e compreensão de conceitos e procedimentos relativos aos diferentes domínios: - Apropriação e reflexão - Interpretação e comunicação - Experimentação e criação	- Listas de verificação. - Apresentação oral de trabalhos escritos ou práticos. - Debates. - Ensaios. - Relatórios. - Produção de um vídeo. - Execução de um projeto de teatro. - Atividades de pesquisa. - Auto e heteroavaliação. - Participação em chats.
	Aplicação de conhecimentos 50%	Aplicou os conhecimentos relacionados com os temas/domínios trabalhados.	Aplicou alguns dos conhecimentos relacionados com os temas/domínios trabalhados.	Ainda não aplicou os conhecimentos relacionados com os temas/domínios trabalhados.	Aplicação de conceitos e procedimentos: - Identificar, em manifestações performativas, personagens, cenários, ambientes, situações cénicas, problemas e soluções da ação dramática. - Distinguir, pela experimentação e pela reflexão, o jogo dramático, a improvisação e a representação. - Produzir, sozinho e/ou em grupo, pequenas cenas a partir de dados reais ou fictícios.	

* Os domínios e temas/aprendizagens essenciais podem ser consultados na página eletrónica do agrupamento: <http://site.aveazeitao.pt/>