

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - INGLÊS 3.º CICLO\*

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS PERFIL DOS ALUNOS	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO (PONDERAÇÃO)	PERFIL DE APRENDIZAGEM			DOMÍNIOS TRANSVERSAIS	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
		DESCRITORES DE DESEMPENHO				
		Insuficiente	Suficiente	Bom/Muito Bom		
<p>A- Linguagem e textos. B- Informação e comunicação. C- Raciócio e resolução de problemas. D- Pensamento crítico e pensamento criativo. E- Relacionamento interpessoal. F- Desenvolvimento pessoal e autonomia. G- Bem-estar, saúde e ambiente. H- Sensibilidade estética e artística. I- Saber científico, técnico e tecnológico. J- Consciência e domínio do corpo.</p>	Conhecimento e compreensão  50%	Revela dificuldade na aquisição de conhecimento e na compreensão de conceitos e procedimentos essenciais aos domínios / temas trabalhados	Revela alguma facilidade na aquisição de conhecimento e na compreensão de conceitos e procedimentos essenciais aos domínios / temas trabalhados	Revela facilidade na aquisição de conhecimento e compreensão de conceitos e procedimentos relativos aos domínios / temas trabalhados	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecimento e compreensão de <b>conteúdos linguísticos</b> necessários à aplicação de conhecimento nos domínios trabalhados: <b>Léxico:</b> - Apropriar-se de novos itens lexicais, relacionados com as áreas temáticas previstas; - Reconhecer e compreender algumas expressões idiomáticas mais frequentes. <b>Gramática:</b> - apropriar-se de aspetos da sintaxe do inglês; - sistematizar as regras de utilização das classes gramaticais; - reconhecer as propriedades das palavras e formas de organização do léxico.</li> <li>• <b>Oralidade</b> - compreender textos áudio/ audiovisuais, de tipologia diversificada; - identificar informações em textos áudio/ audiovisuais, com níveis sucessivos de complexidade; compreender discursos produzidos de forma clara.</li> <li>• <b>Escrita</b> - ler e compreender textos, de tipologia diversificada; - identificar e recolher informações em textos diversos, com níveis sucessivos de complexidade; - reconhecer/ seguir instruções; - ler textos de leitura extensiva, de natureza e tipologia diversa.</li> <li>• <b>Intercultural:</b> Reconhecer realidades interculturais distintas e compreender aspetos culturais de alguns países de expressão inglesa; - desenvolver a empatia com o outro de forma a adquirir atitudes mais tolerantes, reconhecendo e respeitando opiniões divergentes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Listas de verificação</li> <li>- Registos episódicos/seletivos</li> <li>- Apresentação oral de trabalhos escritos ou práticos</li> <li>- Dramatizações</li> <li>- Análise de textos</li> <li>- Leituras dramatizadas</li> <li>- Fichas de resolução de exercícios</li> <li>- Redação de textos/ escrita criativa</li> <li>- Interpretação de imagens</li> <li>- Produção de vídeo</li> <li>- Gravações áudio</li> <li>- Execução de um esquema, de um projeto, ....</li> </ul>
	Aplicação de conhecimento  50%	Revela dificuldade na aplicação de conhecimento e procedimentos na resolução de problemas.	Revela alguma facilidade na aplicação de conhecimentos e procedimentos na resolução de problemas.	Revela facilidade na aplicação de conhecimentos e procedimentos na resolução de problemas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Interação oral</b> - em níveis sucessivos de complexidade, entender e trocar ideias em situações determinadas; - responder com confiança e certeza a perguntas colocadas; - pedir e dar informações; - iniciar, manter ou terminar uma conversa em diferentes tipos de registo e/ ou contextos.</li> <li>• <b>Produção oral</b> - em níveis sucessivos de complexidade, falar sobre as áreas temáticas trabalhadas; - descrever imagens, locais, atividades e acontecimentos; - expressar a sua opinião sobre temas específicos; - refletir criticamente sobre o que foi dito, dando razões para justificar as suas conclusões, associando aprendizagens novas a anteriores.</li> <li>• <b>Interação escrita</b> - em níveis sucessivos de complexidade, interagir, completando formulários, correspondência, mensagens e textos.</li> <li>• <b>Produção escrita</b> - em níveis sucessivos de complexidade, escrever sobre as áreas temáticas trabalhadas; - escrever diálogos com encadeamento lógico; - descrever imagens, atividades e acontecimentos; - escrever textos de opinião sobre temas específicos.</li> <li>• <b>Intercultural:</b> comparar as vivências e tradições do seu meio cultural e as de outras culturas; - identificar e emitir opinião sobre exemplos concretos de atitudes de tolerância e respeito intercultural; - participar em atividades de pares e grupos, revelando capacidade para se colocar na posição do outro; - contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares, mobilizando saberes das várias áreas do conhecimento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Questionários (com perguntas de desenvolvimento ou respostas abertas; perguntas de seleção ou resposta fechada; escolha múltipla)</li> <li>- Questões aula</li> <li>- Testes em duas fases</li> <li>- Testes em pares</li> <li>- Ficha de avaliação por competência comunicativa/ conteúdo específico</li> <li>- Atividades de pesquisa</li> <li>- Portefólio ou Diário de aprendizagem</li> <li>- Jogos interativos</li> <li>- Participação nos fóruns</li> <li>- Participação em <i>chats</i></li> </ul>

\* Os domínios e temas/aprendizagens essenciais podem ser consultados na página eletrónica do agrupamento: <https://aveazeitao.pt/>