

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - PORTUGUÊS 2.º ciclo*

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS PERFIL DOS ALUNOS	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO (PONDERAÇÃO)	PERFIL DE APRENDIZAGEM			DOMÍNIOS TRANSVERSAIS	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
		DESCRITORES DE DESEMPENHO				
		Insuficiente	Suficiente	Bom/Muito Bom		
<p>B- Informação e comunicação. C- Raciocínio e resolução de problemas. D- Pensamento crítico e pensamento criativo. E- Relacionamento interpessoal. F- Desenvolvimento pessoal e autonomia. G- Bem-estar, saúde e ambiente. H- Sensibilidade estética e artística. I- Saber científico, técnico e</p>	<p>Conhecimento e compreensão 50%</p>	<p>Revela dificuldade na aquisição de conhecimento e na compreensão de conceitos e procedimentos essenciais aos domínios/temas trabalhados</p>	<p>Revela alguma facilidade na aquisição de conhecimento e na compreensão de conceitos e procedimentos essenciais aos domínios/temas trabalhados</p>	<p>Revela facilidade na aquisição de conhecimento e na compreensão de conceitos e procedimentos relativos aos domínios/temas trabalhados</p>	<p>-Conhecimento e compreensão de conteúdos linguísticos e literários necessários à aplicação de conhecimento nos domínios trabalhados. Oralidade: Selecionar informação relevante, organizar a informação e controlar a produção discursiva. Leitura: Realizar leitura em voz alta, silenciosa e autónoma. Educação Literária: Ler integralmente textos literários de natureza narrativa, lírica e dramática. Escrita: Desenvolver e consolidar o conhecimento relacionado com o alfabeto e com as regras de ortografia; sinais gráficos; sinais de pontuação e sinais auxiliares de escrita. Tomar consciência da existência de diferentes modos de organizar um texto, tendo em conta finalidades como narrar, descrever, informar. Gramática: Explicitar aspetos fundamentais da sintaxe do português; sistematizar as regras de utilização das classes gramaticais; reconhecer as propriedades das palavras e formas de organização do léxico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Listas de verificação. - Registos episódicos/Incidentes críticos. - Apresentação oral de trabalhos escritos ou práticos. - Debates. - Análise de textos. - Leituras dramatizadas. - Fichas de resolução de exercícios. - Redação de textos. - Produção de vídeo. - Gravações áudio - Execução de um esquema, de um projeto, - Questionários (com perguntas de desenvolvimento ou respostas abertas; perguntas de seleção

	Aplicação de conhecimento 50%	Revela dificuldade na aplicação de conhecimentos e procedimentos na resolução de problemas.	Revela alguma facilidade na aplicação de conhecimentos e procedimentos na resolução de problemas.	Revela facilidade na aplicação de conhecimentos e procedimentos na resolução de problemas.	<p>Oralidade: Interpretar discursos orais com diferentes graus de formalidade e complexidade, seguindo a intenção comunicativa; produzir textos orais corretos, usando vocabulário e estruturas gramaticais diversificados e recorrer a mecanismos de organização e de coesão discursiva.</p> <p>Leitura: Ler expressivamente textos de diferentes tipos e graus de complexidade; interpretar, refletir e apreciar textos de diferentes tipologias e graus de complexidade, em função da intenção e da pertinência da comunicação. Educação Literária: - Ler expressivamente textos de diferentes tipos e graus de complexidade; ler, refletir, apreciar e interpretar textos literários, portugueses e estrangeiros, de gêneros diversos, identificando temas, ideias principais e pontos de vista. Escrita: Redigir textos de diversos tipos com coerência e correção linguística, mobilizando conhecimentos sobre o tema da sua intencionalidade comunicativa e cumprindo regras de estrutura e de formato.</p>	ou resposta fechada). - Testes em duas fases. - Testes em pares. - Atividades de pesquisa. - Portefólio ou Diário de aprendizagem. - Participação nos fóruns. - Participação em ats.
--	-------------------------------	---	---	--	--	--

* Os domínios e temas/aprendizagens essenciais podem ser consultados na página eletrônica do agrupamento: <https://aveazeitao.pt/>